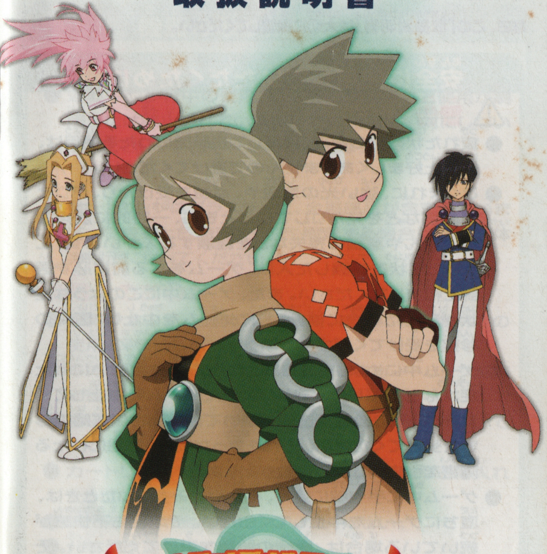
GAME BOY ADVANCE®
ゲームボーイ アドバンス®

AGB-AN9J-JPN

取扱説明書



テイルズ オブ ザ ワールド なりきりダンジョン2®

namco®

このたびはゲームボーイアドバンス専用カートリッジ「テイルズ オブ ザ ワールド　なりきりダンジョン2」をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。ご使用前に取り扱い方、使用上の注意など、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。

なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

安全に使用していただくために…

⚠警告

- 疲れた状態での使用、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。
- ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビの画面などを見たりしているときに、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などを経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きた場合には、直ちにゲームを中止し、医師の診察を受けてください。
- ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- ゲーム中に手や腕に疲労、不快や痛みを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は、医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- 他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームをすることによって、症状が悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。
- 目の疲労や乾燥、異常に気が付いた場合、一旦ゲームを中止し、5～10分の休憩をとってください。

⚠ 注意

- 長時間ゲームをするときは、適度に休憩をとってください。めやすとして1時間ごとに10～15分の小休止をおすすめします。

機器の取り扱いについて…

⚠ 警告

- 運転中や歩行中の使用、航空機内や病院など使用が制限または禁止されている場所での使用は絶対にしないでください。事故やけがの原因となります。

⚠ 注意

- カートリッジはプラスチック、金属部品が含まれています。燃やすと危険ですので、廃棄する場合は各自治体の指示に従ってください。

使用上のおねがい

- 湿気やホコリ、油煙の多い場所、高温になる場所での使用、保管はしないでください。
- 本体の電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜き差ししないでください。
- 物に当てたり、落下させるなど、強い衝撃を与えないでください。
- カートリッジ内部に液体をこぼしたり、異物などを入れたりしないでください。
- 端子部に指や金属で触らないでください。
- 分解や改造をしないでください。
- 濡れた手や汗ばんだ手で触らないでください。

本品は、○印のついている機器に使用できます。

ゲームボーイアドバンス	ゲームボーイカラー	ゲームボーイ (ゲームボーイポケット／ライト)	スーパーゲームボーイ (スーパーゲームボーイ2)
○	×	×	×

アドバンス専用
通信ケーブル対応

もくじ

キャラクター紹介 ………4
「なりきり2」4つのポイント ………6
ゲームの始め方 ………8

NARIKIRI LESSON 1
操作方法&メニュー画面

基本操作 ………12
メニュー画面 ………14

NARIKIRI LESSON 2
ワールドマップ&町マップ

ワールドマップ画面 ………22
町マップ画面 ………24
クエスト ………26
ショップ案内 ………28
「ふくへんか」について ………30
服の交換について ………32
通信ケーブルのつなぎ方 ………33
【コラム】ボーナスアビリティをそろえよう! ………34

NARIKIRI LESSON 3
ダンジョン&戦闘

ダンジョン画面 ………36
戦闘画面 ………38
攻撃時の操作 ………42
戦闘結果 ………46

NARIKIRI LESSON 4
アイテム&なりきり人物紹介

アイテム紹介 ………48
なりきり人物紹介 ………50

ストーリー

「世界樹」の恵みによって
平和が保たれていた異世界ユグドラース。

だが、いつのころからか魔物の数が増え始め、
世界樹の力は次第に衰えていった。
このままでは世界が崩壊してしまう。

世界樹の女神は
この危機を救うため、
数々の世界の精霊の力を借り
勇者たちを集めていた。

しかし本当にこの世界を救えるのは、
ユグドラースに生まれ、女神を信じる者だけ……。

そんなある日、大樹の神殿を訪れた
心清き少年と少女。

女神たちはこの2人こそが、
世界を救う「希望の子」と見定め、
特別な力を授けた。
それはあらゆる人物に"なりきる"力。

そして「希望の子」は、この不思議な力を使い
数々の勇者たちとともに
「ユグドラース」を救うことを
決意するのであった……。

キャラクター紹介

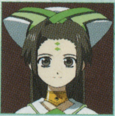
フリオ＝スヴェーン

年齢：15歳　性別：男性

魔物の襲来で両親を失いレグニア教会（孤児院）で育つ。悩むよりもまず行動に出る積極的な性格。教会に負担をかけないようにと、早く自立して自分の職を持ちたいと考えている。

エイダ

「世界樹」を守る女神の1人。かつて世界を喰い尽くそうとした「竜」と戦い、ステラたちと共に平和を取りもどした。



ステラ

姉エイダと同じく「世界樹」を守る女神の1人。世界の危機を救う「希望の子」の出現を待っている。

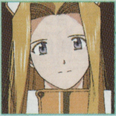
キャロ=オランジェ

年齢：15歳　性別：女性

フリオと同じ境遇にあり、レグニア教会で一緒に育つ。将来の夢は服を作る仕事につくこと。真面目でしっかりした性格。最近は大人の女性として自分を意識することが増えてきた。

クレス=アルベイン

剣術を得意とする心優しき青年。穏やかな性格のため、いつも女性陣からは押され気味である。
（テイルズ オブ ファンタジアより）



ミント=アドネード

人々に安らぎを与える法術師。おとなしい性格だが、戦闘では一歩も引かない気丈な一面もある。
（テイルズ オブ ファンタジアより）

「なりきり2」4つのポイント

Point 1
主人公たちは いろんな人物になれる「なりきりし」。

主人公たちは女神さまから「なりきりし」という特別な力を授かりました。「剣士の服」を着ると剣士に、「魔術師の服」なら魔術師にと、その服の人物になりきれる力です。ゲーム中に登場する服の数は150種類以上。服は「ふくへんか」によって能力がアップしたり、別の服に変わります。また手に入れた服は通信ケーブルを使って、友達と交換することもできます。服をたくさん集めて、いろいろな人物になりきりましょう。

Point 2
戦闘は緊張感のある リアルタイムアクション。

戦闘は順番に戦うターン制ではなく、複数のキャラクターが同時に動き回るリアルタイムアクションです。ダッシュ・攻撃・防御・魔法などの多彩な操作が可能で、奥深い駆け引きを楽しめます。

Point 3 プレイヤーごとに異なる展開が楽しめる。

世界の危機を救うという本編の物語はひとつですが、その合間にはさまざまな出来事が発生します。町の人の依頼を成功させるか失敗させるかで次の依頼が変化したり、作る服の種類によって行ける範囲も変化します。つまりプレイヤーの行動次第で異なる展開が楽しめるのです。

町の人の依頼をいくつか達成すると特別な事件が発生します。キーワードは「黒水晶」。ここで登場する強敵を倒すと本編の物語が進展していきます。ほかにもさまざまなエピソードが用意されていますので、いろいろなことにチャレンジしてみましょう。

Point 4 なんと歴代のシリーズキャラクターも登場。

このゲームにはクレスやミント、さらにたくさんの「テイルズ オブ」シリーズのキャラクターたちが登場します。味方として一緒に冒険に参加したり、ときには敵として戦ったりといろいろなイベントが起こります。登場したシリーズキャラクターのデータは記録され、「キャラクターめいかん」で彼らのプロフィールを見ることも可能です。また、ある条件を満たすとシリーズキャラクターになりきれる服を作ることができます。

ゲームの始め方（1）

ここではゲームの基本的な遊び方を説明します。各選択画面では✚ボタンで項目を選び、Ⓐボタンで決定します。

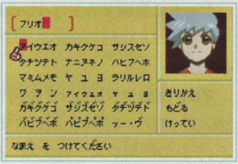
タイトル画面

タイトル画面でスタートボタンを押すとタイトルメニューが表示されます。✚ボタンで項目を選び、Ⓐボタンで決定します。

- **はじめから**・・・・・・・ゲームを最初から始めます。
- **つづきから**・・・・・・・・前回セーブしたデータをロードして、続きからプレイします。
- **こうかん**・・・・・・・・・通信ケーブルを使って服の交換ができます。服の交換方法や通信ケーブルのつなぎ方については、P32～33を参照してください。
- **ちゅうだんから**・・・・ゲームを中断したところから続きをプレイできます。詳しい内容についてはP37を参照してください。

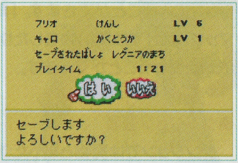
名前をつける

主人公たちの名前をつける画面では✚ボタンで文字を選び、Ⓐボタンで入力します。入力が終わったら「けってい」を選びます。また、Lボタンか Rボタンもしくは「きりかえ」で文字の種類を切り替えられます。



セーブの方法

ゲーム中にセレクトボタンを押しメニュー画面の「セーブ」を選びます。セーブ可能な場所はワールドマップ画面、町マップ画面とダンジョン内の記憶障です。セーブできるファイル数は1つです。すでにセーブデータがある場合、新しく始めたゲームをセーブすると上書きされます。



このゲームを最後までプレイした場合

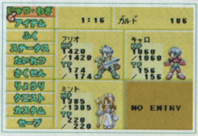
エンディングに達すると「クリアデータをセーブしますか」という画面が現れます。クリアデータを保存し、ふたたび「はじめから」でゲームを始めると、前回クリア時の「図鑑情報・プレイ時間・持っているガルド全額」のデータが引き継がれます。

画面の紹介

ゲームに登場する主な4つの画面を紹介します。

●メニュー画面 P14へ

マップ画面やダンジョン画面でセレクトボタンを押すと現れます。アイテムの使用やステータスの確認など、各種設定ができます。



●マップ画面 P22へ

「ワールドマップ画面」ではダンジョンに入ることができます。「町マップ画面」では買い物をしたり、依頼を受けることができます。

●ダンジョン画面 P36へ

ダンジョンでは魔物と戦ったり、町で引き受けたクエストを実行します。さまざまな特徴をもったダンジョンが用意されています。

●戦闘画面 P38へ

魔物に出会うと戦闘画面になります。戦闘に勝つことで経験値が得られ、着ている服がレベルアップしていきます。

NARIKIRI LESSON 1

操作方法＆メニュー画面

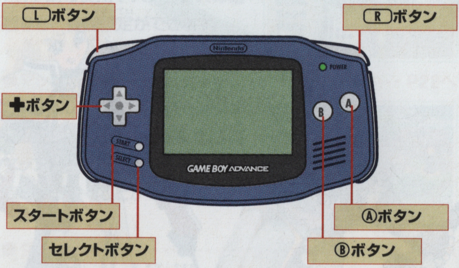
まずは基本的な操作や各種設定を行うメニュー画面について学びましょう。

基本操作

ここではゲームの基本的な操作について説明します。なお、戦闘時の操作設定は「カスタム」(P20参照)で変更できます。

操作方法

基本的な操作方法は以下のとおりです。



メニュー画面	
✚ボタン	カーソルの移動 情報の切り替え(ふく、ステータス、ずかんなど)
Ⓐボタン	決定
Ⓑボタン	キャンセル、もどる
セレクトボタン	とくぎの使用許可切り替え(じゅつ・わざ)
Ⓛボタン／ Ⓡボタン	服の情報表示(ふく) キャラクター切り替え(ステータス、さくせん) 隊列の反転(たいれつ)

町マップ・ワールドマップ画面	
✚ボタン	キャラクターの移動
セレクトボタン	メニュー画面を表示
Ⓐボタン	施設やダンジョンに入る、文字表示を先に進める
Ⓑボタン	ショップから出る（町マップ画面時） レグニアの町にもどる（ワールドマップ画面時）
Lボタン／Rボタン	うわさを聞く（町マップ画面時）

ダンジョン画面	
✚ボタン	キャラクターの移動 【Ⓑボタンを押しながら】走って移動
Ⓐボタン	話す、調べる、決定 【✚ボタンを押しながら】押す、引く
Ⓑボタン	キャンセル
スタートボタン	ちゅうだんのメニュー表示
セレクトボタン	メニュー画面を表示
Lボタン／Rボタン	現在地の名称を表示

戦闘画面	
✚ボタン	キャラクターの移動
Ⓐボタン	通常攻撃（✚ボタンと組み合わせもあり）
Ⓑボタン	特技攻撃（✚ボタンと組み合わせもあり）
スタートボタン	ポーズ
セレクトボタン	戦闘メニューを表示
Lボタン	防御
Rボタン	Rボタンを押しながら、 ✚ボタンでターゲット選択（切り替え）

メニュー画面（1）

マップ画面かダンジョン画面でセレクトボタンを押すとメニュー画面になります。ここでさまざまな設定ができます。

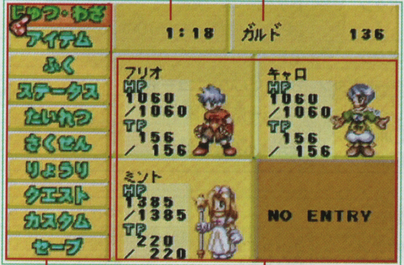
画面の見方

メニュー画面の見方は以下のとおりです。

ガルド

現在の所持金です。「ガルド」はこの世界の通貨単位です。

総プレイ時間



コマンドウィンドウ

✚ボタンの上下で、カーソルを移動し、Ⓐボタンでコマンドを決定します。Ⓑボタンでひとつ前の状態にもどります。

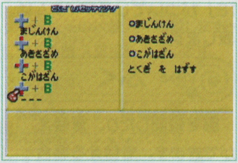
キャラクターウィンドウ

キャラクターのステータスが表示されます。戦闘に参加できるのは3人までで、明るい色で表示されます。「たいれつ」で入れ替えができます。

じゅつ・わざ

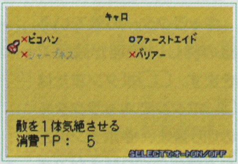
特技の設定や使用ができます。このゲームでは着ている服によって使える特技が変わり、服がレベルアップすると新しい特技を覚えることがあります。特技の名前の前についているマークは、○がそのときに設定や使用ができる特技、×がそのときには操作できない特技という意味です。

●特技の登録・使用（プレイヤーキャラクターの場合）



プレイヤーキャラクター（P19参照）はⒷボタンと✚ボタンを組み合わせた4種類の特殊操作を登録できます。登録する場合は、まず画面左の4つの✚ボタンマークのいずれかを選び、次に画面右の○がついている特技を選びます。また✚ボタンマークを選ばずに✚ボタンの右を押し、○のついている特技を選ぶことで、その場で特技を使用できます。

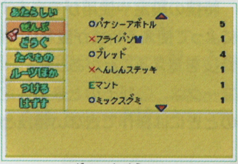
●特技の使用（プレイヤーキャラクター以外の場合）



○のついている特技を選ぶと、その場で特技を使用できます。また、セレクトボタンを押すと特技の名前が白くなります。その特技は戦闘中に自動的には使われなくなります。

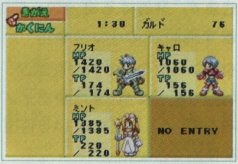
メニュー画面（2）

アイテム



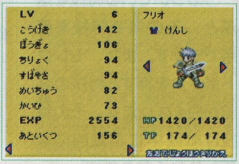
アイテムを使用したり、装備する画面です。「あたらしい」は最近入手したアイテムを新しい順に表示し、「ぜんぶ」は持っているアイテムすべてを表示します。
なお、○のついているアイテムはその場で使用できるもの、「E」がついているアイテムは、「つける」で装備できるものを表します。

ふく



服を確認したり、着替えができます。着替える場合は「きがえ」を選びます。ダンジョン内では特殊アイテムを使うか、記憶陣の上でのみ着替えが可能です。

ステータス



キャラクターの着ている服の詳しい情報が確認できます。Lボタンまたは Rボタンでキャラクターの切り替え、✚ボタンの左右で情報の切り替えができます。

ステータス一覧

HP	キャラクターの体力。0になると戦闘不能になります。
TP	テクニカルポイントです。特技や術を使うのに必要です。
LV	服のレベルです。戦闘で得た経験値が一定の値に達するとレベルアップして、各ステータスも上がります。
こうげき	直接攻撃の強さに影響します。数値が高いほど敵に与えるダメージが増えます。
ぼうぎょ	敵の直接攻撃に対する耐久力です。数値が高いほど攻撃を受けたときのダメージが減ります。
ちりょく	法術や召喚術など、術や魔法系の攻撃力に影響します。敵の術や魔法攻撃に対する耐久度にも影響します。
すばやさ	命中率や回避率に影響します。
めいちゅう	攻撃が敵にヒットする度合いです。数値が高いほど攻撃がヒットしたときに防御されにくくなります。
かいひ	敵の攻撃をかわす度合いです。数値が高いほど敵の攻撃を受けたときに防御する確率が高くなります。
EXP	現在までに獲得した経験値です。敵を倒すと得ることができ、一定の値になるとレベルアップします。なおこのゲームではキャラクターではなく、キャラクターが着ている服のレベルが上がっていきます。
あといくつ	次のレベルアップまでに必要な経験値です。
ボーナスアビリティ	現在着ている服についているボーナスアビリティが表示されます。ボーナスアビリティの詳しい説明はP34を参照してください。
そうび	装備しているアイテムが表示されます。着替えても装備しているアイテムは変更されません。装備ができるのは主人公たち(フリオとキャロ)だけです。
特技一覧	現在使用できる特技の一覧です。

たいれつ

戦闘時の仲間の位置を入れ替えるときは、まずカーソルをキャラクターに合わせてⒶボタンを押し、✚ボタンの左右でキャラクターを移動します。再度Ⓐボタンを押すと、その位置にキャラクターを配置できます。戦闘参加メンバー（最大3人まで）を入れ替える場合は画面左の「たいき」にカーソルを移動し、Ⓐボタンで入れ替えます。ただし主人公の2人は入れ替えることができません。

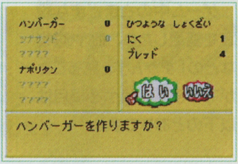
プレイヤーキャラクター（P19参照）を変更したい場合は、✚ボタンの上下を押し、「プレイヤー」のアイコンにカーソルを合わせ、✚ボタンの左右で切り替えてください。

さくせん

パーティーメンバーに戦闘時の行動を命令できます。

さくせん一覧	
じゆうにたたかえ	攻撃・特技を適度に使い分けて戦います。
ぜんりょくでたたかえ	HPやTPを気にすることなく特技を積極的に使って敵を攻撃します。
まもりをかためろ	防御重視で回復魔法などは使います。
おさえてたたかえ	特技をあまり使わずにTPを節約して戦います。
とくぎはつかうな	特技をいっさい使わないで戦います。

りょうり



入手した食材で料理ができます。画面左に作られる料理が表示され、必要な食材が集まると料理名が黒字になります。作りたい料理を選び、Ⓐボタンで決定します。作った料理はアイテムの「たべもの」として使用できます。料理の種類はクエストを達成するなどで増えていきます。

クエスト

今までに引き受けたクエストと、クリアしたクエストの総数を確認できます。また現在引き受けているクエストがあれば、その内容も確認できます。クエストを達成したあと、「町にもどらない」を選択した場合は、この「クエスト」のメニューからいつでも町にもどることができます。

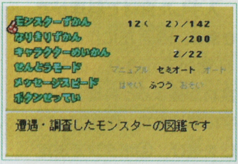
プレイヤーキャラクターとは

戦闘時にプレイヤーが直接操作できるキャラクターをプレイヤーキャラクターといい、フリオかキャロのどちらかから選びます。なお、プレイヤーキャラクターにできるのは、主人公の2人だけです。

メニュー画面（4）

カスタム

ゲーム中のさまざまな設定を変更したり、服や魔物などの「ずかん」を見ることができます。選べる項目は以下のとおりです。



モンスターずかん	今までに戦った魔物の図鑑です。戦闘中にアイテムのスペクタクルズや特技のインスペクトアイを使うと、魔物の詳しい情報が記されます。
なりきりずかん	今までに作成した服を見ることができます。
キャラクターめいかん	今までに出会った勇者たちのデータを見ることができます。
せんとうモード	プレイヤーキャラクターの操作モードを「マニュアル」「セミオート」「オート」の3つから選べます。
メッセージスピード	ゲーム中に表示されるメッセージの表示速度を設定できます。
ボタンせってい	戦闘中のボタンの設定を変更できます。「もとにもどす」を選ぶと、この設定画面に入ったときの状態にもどります。

セーブ

ゲームデータのセーブはワールドマップ画面と町マップ画面、ダンジョン内にある「記憶陣」（P37参照）の上でのみ実行できます。セーブの方法についてはP9を参照してください。

NARIKIRI LESSON 2

ワールドマップ＆町マップ

冒険の中心となるユグドラースの世界とレグニアの町について案内します。

ワールドマップ画面

ワールドマップにはレグニアの町を中心に森や塔、ダンジョンなどがあります。物語が進むと出現する場所もあります。

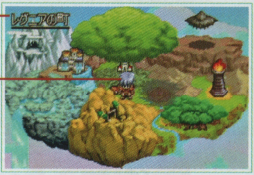
ワールドマップ画面の見方

ワールドマップ画面の見方は以下のとおりです。

場所の名前

主人公

✚ボタンで操作し、Ⓐボタンを押すとその場所に入ることができます。



ワールドマップ案内

ゲームを開始したときにワールドマップに表示されているさまざまな場所を紹介します。

レグニアの町

主人公たちが生まれた町。この世界で唯一安全な場所。

大樹の神殿

大樹の中にある神殿。弱い魔物が多く、経験を積むには最適。

漆黒の坑道

土属性の魔物が多く住む採掘場。不思議な石が採れる。

狩人の森

大自然に囲まれた森。野菜系の食材が採取できる場所がある。

試練の塔

炎のダメージを受けやすく強敵も多い。まさに試練の場。

浮遊死都

空中に浮かんでいるので、ここに入るのは容易ではない。

水の古城

盗賊のアジト。ワナへの注意と水の流れの操作が攻略のカギ。

万年氷洞

水属性の魔物が多い。寒さのダメージを受けやすい。

町マップ画面

レグニアの町にはさまざまなお店があり、多くの人々がここで暮らしています。ここで町について案内します。

町マップ画面の見方

町マップ画面の見方は以下のとおりです。

場所の名前

HELP
現在依頼のある場所。

INFO
現在選択している場所にいるキャラクター名が表示されます。

キャラクター
✚ボタンで移動しⒶボタンでその場所に入ります。

勇者キャラクター
歴代シリーズに登場したキャラクターはアイコンで表示されます。

町での行動

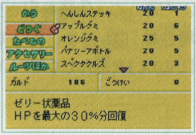
レグニアの町ではおもに以下の行動ができます。

●情報収集

町でⓁボタンまたはⓇボタンを押すと、さまざまなうわさを聞くことができます。うわさのなかには「○○が頼みたいことがあるらしい」というものがあり、その本人と話して依頼を引き受けるとクエストが始まります(P26参照)。このほかにも重要なうわさがあるので、こまめに情報を集めましょう。

●買い物

町にはフンダクル商店とステビア服飾店の2つのショップがあります。フンダクル商店ではアイテムの売買(P28参照)、ステビア服飾店では服の売買や「ふくへんか」ができます(P29参照)。



●休けい

レグニア教会で休けいするとHPとTPを全回復できます。ただし依頼を受けているときに休けいばかりしていると、依頼失敗となることもあります。

クエスト

誰かに何かを頼まれてそれを達成するのがクエストです。物語本編の特別なクエストも基本的に同じ流れで進みます。

うわさを聞こう

町でLボタンかRボタンを押してうわさを聞きます。「○○が頼みたいことがあるらしい」といううわさを聞いたら、本人に会いに行きましょう。

会話をしよう

依頼主からクエストの内容をよく聞いて、依頼を引き受ける場合は「はい」を、断る場合は「いいえ」を選んでください。

目的地に行こう

クエストによっては目的地がわからないことがあります。そんなときは町でうわさを聞くか、いろいろな人に話かけてみましょう。「ルッツ」はうわさに詳しいので目的地を教えてくれるかもしれません。

クエスト達成

クエストの目的はアイテムを入手したり、敵を倒すなどさまざまです。これらを達成したら町にもどり、依頼主に会いましょう。お礼にガルドやアイテムがもらえます。

クエスト失敗

戦闘で全滅したり、一度引き受けた依頼を断ったり、教会で何度も休けいを繰り返すとクエスト失敗となります。失敗となっても、また違ったクエストにつながる場合もあるので、そのままプレイすることをオススメします。ただ、物語本編の重要な戦闘で全滅するとゲームオーバーとなります。その場合はセーブしたところからやり直しとなります。

勇者からの評価（好感度）

「テイルズ オブ」シリーズのキャラクターに話しかけると「一緒に修行にいかないか？」と誘われたり、アイテムをもらえることがあります。これは勇者が主人公達を高く評価していると起こる特殊なイベントです。評価はクエストを達成するとアップしますが、どの程度増えるかはキャラクターごとに差があります。例えば、魔物を退治するとクレスの評価が、誰かを救出するとミントの評価が、といった具合です。

ショップ案内

レグニアの町のなかには「フンダクル商店」と「ステビア服飾店」の2つのショップがあります。

フンダクル商店

✚ボタンの上下でアイテムを選び、左右で数を選びます。決定はⒶボタンで行います。

かう

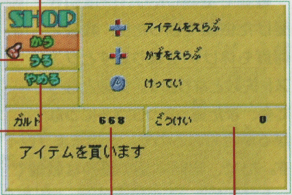
アイテムを買います。

うる

アイテムを売ります。

やめる

店から出ます。（Ⓑボタンでも店から出られます。）



ガルド

現在の所持金です。

ごうけい

アイテムを買ったり、売ったときに合計金額が表示されます。

フンダクル商店で売買できるアイテム一覧	
どうぐ	回復系アイテムや、カギを開けたり岩を壊すアイテムです。
たべもの	料理用の食材。そのまま食べても効果があります。
アクセサリー	身につけるとさまざまな効果のあるアイテムです。
ルーツほか	服を変化させるアイテムです。

ステビア服飾店

✚ボタンの上下で服を選びます。Ⓛボタンまたは Ⓡボタンで服の情報を表示し、✚ボタンの左右で内容を切り替えます。決定はⒶボタンで行います。

かう
服を買います。

うる
服を売ります。

ふくへんか
服を変化させます(P30参照)。

きがえ
服を着替えます。

ガルド
現在の所持金です。

ごうけい
服を買ったり、売ったり、「ふくへんか」するときに合計金額が表示されます。

服の種類について

「盗賊の服」を着ていれば、カギのかかった扉も簡単に開けることができます。このように服の種類を増やすことで物語の展開がさまざまな方向に広がります。ある特定の服を着ていないと出会えないキャラクターもいるので、いろいろな服を手に入れてみましょう。

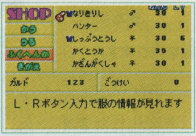
「ふくへんか」について

「ふくへんか」はステビア服飾店で行います。いろいろな服を作ることがゲーム攻略の第一歩です。

「ふくへんか」の方法

「ふくへんか」の方法を4つの流れで説明します。

1 ステビア服飾店で「ふくへんか」にカーソルを合わせてⒶボタンを押します。次に変化させたい服を選びます。このとき青いマークがついている服は、現在身につけている服です。



2 服につけ加えたいルーツやアイテムを選びます。ルーツ(青いマークがついている)は服の種類を変化させ、アイテムは服のステータスを変化させます。

3 画面右下に変化後の姿や変化するステータス値が表示されます。服の種類が変化する場合はⓁボタンかⓇボタンで、変化後の特技を確認できます。

4 Ⓐボタンを押すと金額が表示され「はい」を選ぶと「ふくへんか」完了。※金額は「ふくへんか」した数に応じて高くなります。

「ふくへんか」の一例

「ふくへんか」には以下の3つのパターンがあります。

●種類の変化

ルーツ（青いマークがついている）をつけ加えると服の種類が変化します。この場合、それまで持っていた特技がなくなり、新しい特技と入れ替わります。

●属性の変化

「りょくしょうせき」のように服の属性を変化させるルーツもあります。ただし、服によっては変化できないものもあります。属性の変化は基本的には種類の変化と同じで、ルーツには青いマークがあり、持っている特技も入れ替わります。

●ステータスの変化

グミや料理、どうぐなどのさまざまなアイテムをつけ加えることで服の持つステータスを変化できます。貴重なアイテムほど大きな変化につながります。

服の交換について

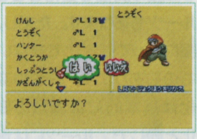
通信ケーブルを使って、集めた服を交換できます。通信ケーブルのつなぎ方は右ページを参照してください。

服交換の始め方

通信ケーブルをつないだら、1P・2P共にタイトル画面の「こうかん」を選びます。次にそれぞれ「つうしんする」を選択します。中断したい場合は「やめる」を選んでください。

交換する服を選ぶ

✚ボタンの上下で交換する服を選びます。交換してもよければ「はい」を選び決定してください。なお、主人公たちが現在着ている服は交換できません。



交換完了

1P・2P共に交換する服を決定したら「あげるふく」と「もらうふく」の確認画面となります。ここで1P・2P共に「はい」を選ぶと交換完了。「いいえ」で交換は中断されます。

通信ケーブルのつなぎ方

通信ケーブルを使ったゲームボーイアドバンスどうしのつなぎ方について説明します。

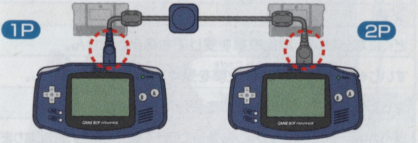
■用意するもの

- ●ゲームボーイアドバンス ･････････････････････････････ 2台
- ●「テイルズ オブ ザ ワールド　なりきりダンジョン2」カートリッジ ････ 2個
- ●ゲームボーイアドバンス専用通信ケーブル ････････････ 1本

■接続方法

1. 両方の本体の電源スイッチがOFFになっていることを確認して、各本体にカートリッジをそれぞれセットしてください。
2. 通信ケーブルを各本体の外部拡張コネクタに接続してください。
3. 両方の本体の電源スイッチをONにしてください。
4. 以後の操作方法は、32ページをご覧ください。

※ 1Pは本体に小さい方のプラグが接続されている人になります。



■通信プレイに関するご注意

次のような場合、通信できなかったり、誤動作することがあります。

- ●ゲームボーイアドバンス専用通信ケーブル以外の通信ケーブルを使用しているとき。
- ●通信ケーブルがしっかり奥まで接続されていないとき。
- ●通信中に通信ケーブルを抜き差ししたとき。
- ●接続ボックスに通信ケーブルを接続しているとき。
- ●本体を3台以上接続しているとき。

コラム

ボーナスアビリティをそろえよう!

メニュー画面の「ふく」や「ステータス」で服を選び、✚ボタンの左右を押すとボーナスアビリティの表示画面になります(ステビア服飾店でも表示可能)。ボーナスアビリティとは服が持っている特殊な能力で、着ているだけで自動的に効果が現れます。この能力は「ふくへんか」をしても受け継がれます。例えば「どくにならない」を持つ「ハンター」の服を「ウィザード」に変化させると、「どくにかからないウィザード」の服を作ることができます。ただしボーナスアビリティは最大3つまでしか持てず消すこともできないので、どういう服を作りたいかよく考えて「ふくへんか」の順番を考えることが大切です。

主なボーナスアビリティ

名称	効果
どくにならない	毒化攻撃を受けても毒化しません。
すいじゃくしない	衰弱化攻撃を受けても衰弱化しません。
マヒしない	マヒ化攻撃を受けてもマヒしません。
ぼうかん	ダンジョン移動時に受ける寒さダメージが0になります。
たいねつ	ダンジョン移動時に受ける熱ダメージが0になります。
きょうだ	攻撃したときに敵を気絶させる確率が高くなります。
はやくち	魔法などの発生までに時間のかかる特技を早く出せます。
みがるさアップ	敵の攻撃を受けたときに防御できる確率が高くなります。
しゅんそく	戦闘中の移動が速くなります。
TPせつやく	特技を使うときのTPの量を減らせます。
とうけつしない	凍結化攻撃を受けても凍結しません。

NARIKIRI LESSON 3

ダンジョン＆戦闘

ダンジョンや戦闘での知識を身につけ、クエストや敵との戦いに挑みましょう。

ダンジョン画面

ワールドマップ上には多数のダンジョンがあり、このなかでモンスターと戦闘をしたりクエストを行います。

ダンジョン画面の見方

ダンジョンに入ると下のような画面になります。

現在の場所名

Ⓛボタンまたは®ボタンを押すと、主人公が現在いる場所の名称を表示します。

キャラクター

✚ボタンで移動します。

宝箱

宝箱や袋などはⒶボタンで調べられます。宝箱や袋などの置かれている場所や中身はダンジョンに入るたびに変わります。

仕掛け・ワナ

ダンジョンにはさまざまな仕掛けやワナがあります。扉やスイッチなどはⒶボタンで調べられます。「盗賊」の服を着ていると、アイテムがなくてもカギのかかっている扉を開けられるなど、服の種類によって謎が解ける場合もあります。ワナには毒にかかるものや落とし穴などがあります。

敵と遭遇したら

ダンジョンではさまざまな敵に遭遇します。敵に遭遇すると戦闘画面になり、戦闘が始まります。戦闘画面やそこでの操作についてはP38～46を参照してください。

記憶陣

ダンジョン内では記憶陣の上でしかセーブできません。セーブするときはこの上に乗り、メニュー画面の「セーブ」を選択します。

ゲームの中断について

ダンジョン画面でスタートボタンを押すとウィンドウが開き、「ちゅうだん」「ゲームにもどる」のどちらかを選択できます。「ちゅうだん」を選択すると、そのときの状態を記録して電源を切ってゲームをやめることができます。ふたたび電源を入れると、タイトルメニューに「ちゅうだんから」と表示され、Ⓐボタンで決定すると中断した状態のところからゲームを再開できます。

ただし、一度「ちゅうだん」からゲームを再開すると、中断データは消去されるので注意してください。

戦闘画面（1）

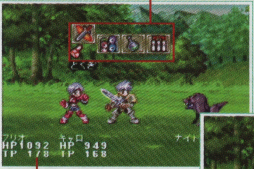
ダンジョン内で敵に遭遇すると戦闘画面になります。リアルタイム操作となるので、敵に遅れをとらないようにしましょう。

戦闘画面の見方

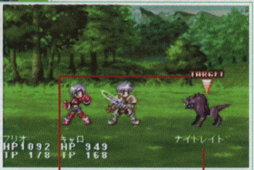
敵との戦闘になると、下の画面になります。

戦闘メニュー

セレクトボタンを押すと表示されます。「とくぎ」「さくせん」「どうぐ」「たいれつ」の4つのコマンドを使用できます。戦闘メニューの内容についてはP40を参照してください。



キャラクターの名前
現在のHP
現在のTP

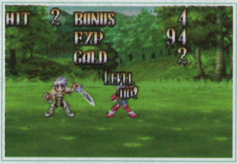


TARGET（ターゲット）

プレイヤーキャラクターが攻撃するときは、このマークのついている敵を主に狙います。ターゲットはⓇボタンを押しながら、✚ボタンの操作で切り替えられます。

敵の名前

戦闘のルール



敵を全滅させると経験値やガルドを得ることができ、ときにはアイテムも入手できます。逆に主人公たちや仲間のキャラクターのHPが0になると戦闘不能になります。戦闘に参加しているキャラクター全員が戦闘不能になると負けたことになります(P46「負けたとき」参照)。

ステータス異常について

戦闘中に敵から特殊な攻撃を受けると、キャラクターのステータスに異常が起こる場合があります。ステータス異常にはさまざまな種類がありますが、戦闘に不利になるものばかりなので、早めにアイテムや特技で回復しましょう。

ステータス異常の一例		
	毒	時間が経つごとにHPが少しずつ減ります。
	マヒ	小さな攻撃でも一発で気絶状態になります。
	衰弱	時間が経つごとにTPが少しずつ減ります。

戦闘メニュー

戦闘中にセレクトボタンを押すと戦闘メニューが開きます。

戦闘メニューコマンド	
とくぎ	プレイヤーキャラクターの特技を設定しなおしたり、ほかのキャラクターに特技を使うよう指示できます。特技の登録・使用についてはP15を参照してください。
さくせん	作戦の変更ができます(P18参照)。
どうぐ	アイテムの中の「どうぐ」を使います。使うキャラクター→使いたい道具→誰に使うかの順で決めます。
たいれつ	隊列やプレイヤーキャラクターを変更します(P18参照)。またⓁボタンかⓇボタンを押すと隊列の反転ができます。ただし、戦闘中に行った「たいれつ」の変更は戦闘が終わるともとにもどります。

戦闘モードについて

マニュアル、セミオート、オートの3つがあり、メニュー画面の「カスタム」で変更します。ゲーム開始時はセミオートです。

3つのモードの違い	
マニュアル	プレイヤーキャラクターの操作をすべて手動で行います。
セミオート	攻撃や特技のボタンを押すと、敵との距離を自動的に調整します。攻撃を終えると元の場所へ自動的にもどります。
オート	ほかのキャラクターと同じように、「さくせん」にしたがって自動で戦闘をします。

戦闘での操作

ここでは戦闘時の基本的な操作を説明します。

●「戦う」場合

戦闘時の基本操作	
移動	✚ボタンの左右を押すと、押した方向に移動します。すばやく2度同じ方向に押すとダッシュします。
防御	Lボタンで敵の直接攻撃を防御して、ダメージを軽減します。魔法攻撃などは防げません。
攻撃	Ⓐボタンで敵に直接攻撃をします。服の種類によっては✚ボタンの上を押しながらⒶボタンを押すと高い位置の敵への攻撃も可能です。
特技	Ⓑボタンと✚ボタンの組み合わせで設定した特技を使います。特技を使用するとTPを消費します。
ターゲット変更	Rボタンを押しながら、✚ボタンの操作でターゲットの変更ができます。

●「逃げる」場合

戦闘を避けて逃げたいときは、左右どちらかの画面端までプレイヤーキャラクターを移動させます。そのまま✚ボタンを押し続けるとメーターが表示され、カウントが0になると逃走成功です。また、プレイヤーキャラクターが戦闘不能になった場合でも、✚ボタンの左右どちらかを押し続けると逃げることができます。

攻撃時の操作（1）

攻撃時の操作は着ている服の種類によって異なります。ここでは「けんし」の服を「セミオート」で操作する場合で説明していきます。

通常攻撃

敵と近づいた状態で行うもっとも基本的な攻撃です。

斬り攻撃

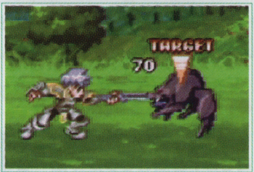
Ⓐボタン

スキが少ない攻撃です。

突き攻撃

⬇＋Ⓐボタン

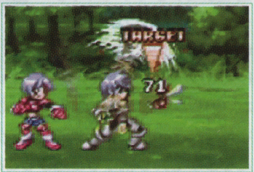
斬り攻撃より少しだけ間合いが長くとれる攻撃です。



斬り上げ攻撃

敵が頭上にいる場合
⬆＋Ⓐボタン

上空を飛んでいる敵に対して効果的な攻撃です。



ジャンプ攻撃

敵と離れた場所からダッシュで近づき、ジャンプして攻撃を仕掛けます。上空を飛んでいる敵に効果的です。

ジャンプ斬り攻撃

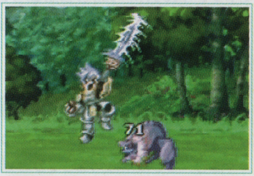
敵から離れた距離で
Ⓐボタン(ダッシュ)、Ⓐボタン

ダッシュで敵に近づいて、ジャンプしながら斬り攻撃をします。

ジャンプ斬り上げ攻撃

敵から離れた距離で
⬆+Ⓐボタン(ダッシュ)

ダッシュで敵に近づいて、ジャンプ中に斬り上げ攻撃をします。



連続攻撃

攻撃時にⒶボタンを連打すると、通常攻撃と組み合わせた連続攻撃ができます。

斬り攻撃⇨突き攻撃	Ⓐボタン、Ⓐボタン

突き攻撃⇨斬り上げ攻撃	⬇＋Ⓐボタン、Ⓐボタン

斬り上げ攻撃⇨斬り攻撃	⬆＋Ⓐボタン、Ⓐボタン

特技攻撃

特技攻撃は敵に大きなダメージを与えることができます。ただしTPが足りないと使用できません。戦闘ではTPを回復するアイテムを忘れないようにしましょう。プレイヤーキャラクターが特技を使う場合、あらかじめメニュー画面で特技をセッティングしておくと、✚ボタンとⒷボタンの組み合わせによってすばやく特技を使うことができます(P15参照)。新しい服を着たときは、特技のセッティングを忘れずにしておきましょう。

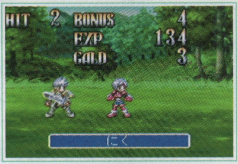
敵の属性について

敵は「火」「水」「風」などの属性を持っています。基本的には火属性の敵に水属性の攻撃をすると、通常よりも大きなダメージが与えられます。逆に、どんなに強力な攻撃でも敵の弱点の属性でないと大きなダメージを与えることができません。一度戦った敵は「モンスターずかん」に記録され、属性を調べられるので、なかなか倒せない敵がいるときは、弱点を確認しましょう。そこをうまく攻められる属性の服を着れば、案外簡単に倒せるかもしれません。それでも勝てないときは、一緒に戦う仲間を変えてみたり、服のレベルアップをしてみましょう。

戦闘結果

敵を全滅させるか、戦闘に参加している仲間のキャラクター全員が戦闘不能になるかで勝負が決まります。

勝ったとき



敵を全滅させ勝利すると、結果画面になります。最大連続ヒット数とそれに応じたボーナス経験値、通常の経験値(EXP)とガルドが表示されます。アイテムを獲得した場合は画面下にアイテム名が表示されます。また、戦闘終了後にキャラクターのTPが少しだけ回復します。

負けたとき

戦闘で全滅すると自動的に教会にもどり、何か依頼を受けていたときはその依頼は失敗したことになります。本編の物語に関係した重要な戦闘では、全滅するとゲームオーバーになります。その場合は、前回セーブしたところからやり直しとなります。

NARIKIRI LESSON 4

アイテム&なりきり人物紹介

冒険のなかで登場するアイテムやなりきり人物を少しだけ紹介します。

アイテム紹介

主人公たちの冒険に欠かせないアイテムを一部紹介します。
ゲーム中にはこの他にもたくさんのアイテムが登場します。

どうぐ

HPやTPの回復など、ゲームの攻略に重要なアイテムです。

アイテム名	効果
アップルグミ	ゼリー状薬品。HPを最大の30%分回復します。
オレンジグミ	ゼリー状薬品。TPを最大の30%分回復します。
ホーリィボトル	しばらくの間、敵と出会いにくくなります。
パナシーアボトル	異常状態を回復する万能薬です。
スペクタクルズ	敵のHPなどの詳しい特徴がわかる不思議なレンズです。
つるはし	岩や石を壊せます。まれにつるはし自体も壊れます。
へんしんステッキ	ダンジョン移動中でも「きがえ」が可能になります。

※回復アイテムなどの一部アイテムは戦闘中にも使用できます。

たべもの

料理の材料とそれを組み合わせて作る料理があります。

種類	アイテム名	効果
料理の材料	ブレッド／ライス	全員のHPを最大の3%分回復。
	パスタ／いたのり	全員のTPを最大の3%分回復。
料理	ハンバーガー	全員のHPとTPを最大の20%分回復。 必要な材料「にく・ブレッド」。
	ツナサンド	全員のHPとTPを最大の30%分回復。 必要な材料「まぐろ・ブレッド・レタス」。

ルーツほか

「ふくへんか」で服を別の種類に変化できます。

アイテム名	「ふくへんか」でできる服
スティールソード	剣士
くろおび	格闘家
ロングボウ	アーチャー
くない	忍者
きょうてん	クレリック
じしょ	学者
れんきんじゅつしょ	魔術師（ウィザード/ウィッチ）
がまぐち	商人
フライパン	ワンダーシェフ
ちょうしんき	医者
ギター	音楽家
カギあけセット	盗賊

※カギあけセットは扉のカギを開ける「どうぐ」としても使用できます。

アクセサリー

装備することで効果を発揮します。

アイテム名	効果
ポイズンチェック	HPを減らす「毒」とTPを減らす「衰弱」を防ぎます。
フリーズチェック	戦闘中の「凍結」やダンジョン内の寒さのダメージを防ぎます。
マント	防御力が少しだけ上昇する布製のマントです。
フレアマント	ダンジョン移動中の熱のダメージを防ぎ、火属性の攻撃のダメージを軽減します。

なりきり人物紹介（1）

主人公たちがなりきれる人物の一部を紹介します。この他にもたくさんの人物になりきることができます。

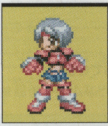
※なりきる人物によってさまざまな特技を使用することができますが、最初からすべての特技を使えるわけではありません。

けんし

さまざまな敵に対応できる戦士の基本。

【特技】　まじんけん・あきさざめ・こがはざん しんくうはざん

※けんし基本技はP42～44を参照してください。



かくとうか

岩をも砕く鉄拳でガンガン戦え。

【特技】　いわこわし・しょうていは じゅうしょうらい・ししせんこう・ほうおうてんく

かくとうか基本技（セミオート時）

敵と至近距離の場合	Ⓐ	中段ジャブ
	⬇+Ⓐ	強パンチ
	⬆+Ⓐ	ムーンサルトキック
敵と遠距離の場合	Ⓐ（ダッシュ）、Ⓐ	跳び蹴り
	⬇+Ⓐ（ダッシュ）	ダッシュ強パンチ
	⬆+Ⓐ（ダッシュ）	上空アッパー
連続攻撃	Ⓐ、Ⓐ	ジャブ⇨強パンチ
（敵と至近距離の場合）	⬇+Ⓐ、Ⓐ	パンチ⇨ムーンサルトキック

アーチャー

離れたところから攻撃できるぞ。

【特技】
ぐれん・とうが・ごうてん・しゅうう

アーチャー基本技（セミオート時）	
Ⓐ	矢を射る
⬇+Ⓐ	低めに矢を射る
⬆+Ⓐ	上空に矢を射る

しょうにん

お金を貯めるのは大の得意。

【特技】 ちくざい・そでのした
【ボーナスアビリティ】 はやくち

しょうにん基本技（セミオート時）	
Ⓐ	中段ハリセン攻撃

とうぞく

ワナ回避、アイテム奪取はお手のもの。

【特技】 かぎあけ・ワナかいひ・ローバーアイテム
エスケープ・かくれみの

とうぞく基本技（セミオート時）		
敵と至近距離の場合	Ⓐ	斬り攻撃
	⬆+Ⓐ	斬り上げ攻撃
敵と遠距離の場合	Ⓐ（ダッシュ）、Ⓐ	ジャンプ斬り攻撃
	⬆+Ⓐ（ダッシュ）	ジャンプ斬り上げ攻撃
連続攻撃	Ⓐ、Ⓐ	斬り攻撃⇨斬り上げ攻撃
（敵と至近距離の場合）	⬆+Ⓐ、Ⓐ	斬り上げ攻撃⇨斬り攻撃

ワンダーシェフ

フライパンを自在に操る戦う料理人。

【特技】 しょくざいかくほ・パンさざめ・とくせいりょうり

【ボーナスアビリティ】 ちからアップ

ワンダーシェフ基本技（セミオート時）	
Ⓐ	フライパン突き
⬆+Ⓐ	フライパン上空攻撃

ウィッチ（キャロ専用）

空中から強力な魔法で攻撃だ。

【特技】 ピコハン・ファイアボール・ウィンドカッター
ライトニング・スプレッド・グレイブ・ホーリーランス

ウィッチ基本技（セミオート時）	
Ⓐ	ほうきアタック
⬇	降下
⬆	上昇

？？？

「テイルズ オブ」シリーズキャラクター

【特技】
？？？

？？？基本技（セミオート時）	
？？？	？？？

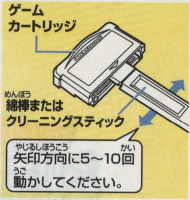
FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY AND
COMMERCIAL RENTAL PROHIBITED.
本品は日本国内だけの販売および使用とし、
また商業目的の賃貸は禁止されています。

カートリッジ端子部のクリーニング方法

端子部の汚れによるデータ消えを防止する為、定期的なクリーニングをお勧めします。綿棒や別売のゲームボーイシリーズ専用「クリーニングキット」（DMG-08）を使用して、図のようにクリーニングをしてください。

※端子部に無理な力を加えないでください。

※シンナー・ベンジンなどの揮発油、アルコールは使用しないでください。



バックアップ機能に関するご注意

- このカートリッジには、ゲームの成績や途中経過をセーブ（記録）しておくバックアップ機能がついています。
- むやみに電源スイッチをON/OFFする、電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜き差しする、操作の誤り、端子部の汚れなどの原因によってデータが消えてしまった場合、復元はできません。ご了承ください。

020926

GAME BOY ADVANCE・ゲームボーイ アドバンスは任天堂の登録商標です。
日本商標登録 第4470747号　実用新案登録 第1990850号

テイルズ オブ ザ ワールド
なりきりダンジョン2

「遊び」をクリエイトする――
株式会社ナムコ
ナムコワンダーページ http://www.namco.co.jp/

●本品の輸出及び使用営業を禁じます。
●当社は本ソフトの無断複製・賃貸は一切許可しておりません。
●電話番号はよく確かめて、お間違えのないようご注意ください。

●ゲーム内容についてのお問い合わせは、下記まで
尚、ゲーム攻略方法については一切お答えしておりません。

(株)ナムコ・ナムコット係
東京 03-3375-7656
〒146-8655 東京都 大田区 矢口 2-1-21
営業時間：9:30～12:00 13:00～17:00（土・日・祝祭日を除く）

●故障のお問い合わせは、お買い求めのお店、もしくは下記まで

(株)ナムコ・東京サービスセンター
横浜 045-542-8761
〒222-0001 神奈川県横浜市港北区樽町 2-1-60
営業時間：9:30～12:00 13:00～17:00（土・日・祝祭日を除く）

Produced by NAMCO LTD.　©いのまたむつみ　©藤島康介
©2000 2002 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED